

# D3

igit@

UC3M



ANTONI ESPASA **6**  
Fundamentos Análisis  
Económico



MÁSTERES **14**  
La nueva oferta de  
títulos propios



COOPERACIÓN **16**  
De Haití al campus de  
Getafe.

Número 28. Junio. 2012

## Un verano más, la UC3M y el Círculo de Bellas Artes mantienen su apuesta

ESCUELA DE LAS ARTES



Ilustración: Jaime Martínez





- 10** RANKINGS UNIVERSITARIOS.  
La UC3M entra en las listas.
- 12** INNOVACIÓN.  
Radiotrans se acerca al Parque Científico.
- 14** MÁSTERES.  
La nueva oferta de títulos propios.
- 15** ESCUELA DE LAS ARTES.  
Un verano lleno de actividades.
- 16** COOPERACIÓN.  
De Haití al campus de Getafe.
- 18** DESDE DENTRO.  
Belén Arrogante.
- 24** DEPORTE.  
Los medallistas regresan al pódium.
- 29** CUESTIONARIO PROUST.  
José A. Pascual.

## HASTA SEPTIEMBRE

Acaba el curso 2011-2012. Un año más, Digital3 ha querido ofrecer a la comunidad universitaria las noticias e historias que nos interesan a todos: personal docente e investigador, personal de administración y servicios, estudiantes y antiguos alumnos. Y a todos aquellos que, desde fuera de la Universidad Carlos III de Madrid, se acercan a nuestra publicación digital.

Un curso más hemos recogido, cada mes, videos, reportajes, entrevistas, convocatorias y toda la actualidad de la universidad y quienes la formamos. Acaba este curso y Digital3 se despide hasta septiembre.

Feliz verano a todos y hasta entonces.

### Edita

Vicerrectorado de Comunicación

**Dirección editorial**  
Miguel Satrústegui

**Subdirección editorial**  
María Victoria Pavón

**Coordinación**  
José M<sup>º</sup> Martín Dávila

**Dirección de Arte**  
Juan Yunquera

**Redacción**  
Suso Mourelo

**Maquetación**  
Bea Page  
digytalia@gmail.com

**Videos**  
Servicio de Comunicación  
Institucional y Aula de las Artes

**Videos de Información Científica**  
Oficina de Información Científica



Si no perteneces a la comunidad universitaria y quieres recibir cada mes la revista Digital 3 en tu correo electrónico, mándanos tu dirección e-mail y te la enviaremos.  
**digital3@uc3m.es**

## Hemeroteca





## ISABEL GUTIÉRREZ

VICERRECTORA DE POSTGRADO  
Y CAMPUS MADRID - PUERTA DE  
TOLEDO



LEER  
ENTREVISTA  
COMPLETA



"Estamos en un periodo transitorio, por lo que el campus irá siendo cada vez más atractivo y tendrá una oferta más amplia."

"Los 4 másteres universitarios que se han seleccionado para el curso 2012-13 tienen precio diferenciado, por lo que no se verán afectados en este aspecto por la modificación de las tasas universitarias que se aplicará en este verano. Además están implantados desde hace un año, salvo el de ejercicio de la abogacía."



### Nuevo campus Madrid Puerta de Toledo

## La universidad lleva su oferta educativa al corazón de Madrid

La Universidad Carlos III de Madrid abrirá el próximo septiembre el campus Madrid Puerta de Toledo: un centro especializado en másteres europeos con proyección internacional. Este centro, situado en el corazón de Madrid, ofrecerá progresivamente másteres universitarios y cursos de especialización y además acogerá algunas de las actividades culturales y artísticas de nuestra universidad. La UC3M adaptará parte del edificio a su nueva función educativa y cultural, lo que hará posible acoger a los estudiantes que, desde el próximo curso, decidan realizar sus estudios de postgrado en el centro de Madrid.

### OFERTA DE MÁSTERES EN CAMPUS MADRID PUERTA DE TOLEDO

#### Máster de acceso al ejercicio de la abogacía

Director: Juan Zornoza Pérez

Duración: 1 curso y medio

Créditos ECTS: 90

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado\\_mast\\_doct/masters/Master\\_Acceso\\_Ejercicio\\_Abogacia](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado_mast_doct/masters/Master_Acceso_Ejercicio_Abogacia)

#### Máster en prevención de riesgos laborales

Director: Jesús R. Mercader Uguina

Duración: 1 curso

Créditos ECTS: 60

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado\\_mast\\_doct/masters/mu\\_preven\\_riesg\\_labor](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado_mast_doct/masters/mu_preven_riesg_labor)

#### Master in Finance

Director: Jesús David Moreno Muñoz

Duración: 1 curso

Créditos ECTS: 60

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgraduate\\_studies/masters/Master\\_in\\_Finance](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgraduate_studies/masters/Master_in_Finance)

#### Master in Management

Director: Andrea Fosfuri

Directora adjunta: María J. Montes

Duración: 1 curso y medio

Créditos ECTS: 60

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgraduate\\_studies/masters/Master\\_in\\_Management](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgraduate_studies/masters/Master_in_Management)



# Demos una oportunidad a la ciencia

EL 28 de mayo, CaixaForum Madrid acogió la jornada UNI-CIENCIA 2012. En el encuentro, marcado por la actual situación económica, los expertos de las universidades públicas madrileñas debatieron sobre los temas que más preocupan a los ciudadanos: la crisis, el paro, la sanidad y la educación.

MÁS FOTOS EN [flickr](#)

Uni-Ciencia es un foro que anualmente reúne a diversos expertos académicos de las universidades públicas madrileñas. En el encuentro, estos tratan de ofrecer respuestas a las preguntas de los ciudadanos sobre los temas que más les inquietan. Los títulos de las mesas redondas de este año no dejaban duda: paro y crisis; nuevos modelos económicos; política 2.0: formas de democracia y participación ciudadana emergentes; innovación verde: la energía del mañana; la medicina del siglo XXI; la clave para el futuro de la sociedad: la educación



y la investigación. Los expertos repasaron las dificultades actuales y hablaron de buenas y malas prácticas en el sistema financiero; de los ajustes económicos y el peligro de que aumenten la pobreza y las desigualdades sociales; de la necesidad de transparencia y de avanzar en la democracia participativa, pero también del peligro

## NOMBRES DE UNI-CIENCIA

Entrevistas con algunos de los expertos de las universidades públicas

**JOSÉ LUIS JORCANO**, director del departamento de Bioingeniería e Ingeniería Aeroespacial de la UC3M

"La sociedad se debate entre temores infundados, debidos a la falta de información adecuada, y esperanzas desmesuradas acerca de la capacidad curativa de la medicina del futuro. La



sociedad española está poco informada de los avances en este campo tan importante y de la posición que la ciencia española ocupa en él".

**CARLOS SÁNCHEZ LÓPEZ**, catedrático de Física de Materiales en la UAM



"Los recursos renovables no han hecho su entrada en el mundo de los vehículos, sector que es gran consumidor de combustibles fósiles. Es muy posible que alguna de las versiones de transporte eléctrico ponga fin, o reduzca sensiblemente, esta situación".

**CARLOS DELGADO KLOOS**, catedrático de Ingeniería Telemática de la UC3M.

Vicerrector de Infraestructuras y Medio Ambiente

"Una sociedad educada es una sociedad mejor preparada para afrontar los retos del futuro. La investigación es motor de progreso y de avance. Sirve para dar respuesta a los retos que tenemos en la sociedad en sus distintos ámbitos. Es fuente de riqueza y creatividad".



**ÁNGEL GIL**, catedrático de Medicina Preventiva y Salud Pública URJC  
"Quizás el error está en no

comprender que el sistema público y universal que hasta ahora ofrecía la sanidad española es deficitario. No podemos pensar que vamos a ganar dinero con el sistema de salud pero la partida presupuestaria dedicada a la sanidad no es la más idónea para recortes".



**DAVID SERRANO GRANADOS**, catedrático de Ingeniería Química URJC

"El sistema energético de España sigue basándose fundamentalmente en el uso de combustibles fósiles como





De izquierda a derecha: Juan José Dolado (UC3M), Luis Ayala Cañón (URJC), la periodista Alicia G. Montano y José María Marín Quemada (UNED).

**UNI-CIENCIA 2012** fue organizada por las unidades de Cultura Científica e Innovación de la UC3M, la UAM, la UPM, la URJC y la UNED, con la Fundación madri+d de la Comunidad de Madrid. El acto fue financiado por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, del Ministerio de Economía y Competitividad, y la Obra Social "la Caixa".

## DIJERON

**Luis Ayala Cañón (URJC):**

"Las medidas de recortes echan mucha leña al fuego de ese germen de desigualdad futura"

**Amelia Valcárcel (UNED):**

"Estamos en unas manos que no son directamente las de las personas que nos gobiernan"

**Carlos Giménez (UAM):**

"Hay que luchar por lo público porque no es patrimonio de nadie; somos nosotros"

**Carmen Sánchez (UPM):**

"Debería haber una apuesta fuerte por una investigación seria de base tecnológica a medio plazo"

**Miguel Santamaría (UNED):**

"Aprendemos algo cuando somos capaces de explicárselo a alguien. Eso pasa en los foros"

que supone el desprecio a la clase política; de las nuevas fuentes de energía y de la responsabilidad en su consumo; de la necesidad de una estabilidad normativa en materia sanitaria y educativa, y mucho más... Y todos coincidieron en reivindicar el papel de la investigación y el conocimiento como herramienta decisiva para

superar la crisis. Ángel Gabilondo, ex ministro de Educación y catedrático de la UAM, destacó la rentabilidad social del conocimiento, que no tiene por qué pasar por los intereses del mercado: "Sirve para mejorar nuestras condiciones de vida, el bienestar de los ciudadanos. Hay que defender con pasión el conocimiento".

Lee todas las entrevistas en: <http://www.madrimsd.org/blogs/uniciencia/>



principales fuentes de energía. De ello se derivan una serie de consecuencias negativas.

El grado de autoabastecimiento energético de nuestro país es uno de los más bajos de Europa".

**EMILIO OLÍAS RUIZ**, catedrático de Tecnología Electrónica de la UC3M

"El futuro de la energía y la energía del futuro, pasan por una mayor educación en consumo energético. El ahorro energético es fundamental. El consumo

responsable también. Se trataría de que el consumidor pudiera ser también productor de al menos parte de la energía que consume".

**MIGUEL SANTAMARÍA LANCHO**, profesor de Historia Económica UNED. Vicerrector de Innovación



"Cada vez son más los jóvenes que se incorporan a la universidad y que prefieren la flexibilidad

de un campus virtual a la rigidez de un horario de clases. Son personas familiarizadas con el uso de la tecnología, conscientes de todas las posibilidades que ésta proporciona".

**FERNANDO BRONCANO**, catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia de la UC3M



"Vivimos en sociedades cada vez más polifónicas en lo que respecta a la participación en la esfera pública. Es bueno que los investigadores participen en ella como una voz más

que a la vez que aporta debe escuchar lo que otras voces están diciendo".

**JAVIER RAMOS LÓPEZ**, catedrático de Ingeniería de Telecomunicación URJC

"Ya estamos experimentando los beneficios de la telemedicina. En los próximos años, gran parte de la práctica médica cambiará gracias a este nuevo paradigma. La calidad y seguridad en los procedimientos médicos aumentará drásticamente gracias a la tecnología".



# Antoni Espasa

Catedrático de Fundamentos del Análisis Económico de la UC3M

Director del Boletín de Inflación y Análisis Macroeconómico

## "El déficit de 2012 estará más cerca del de 2011 que

**“Si la gestión del rescate al sistema bancario es adecuada se propiciará un inicio de recuperación económica”**

■ El pasado 9 de junio España solicitó el rescate de su sistema financiero, una decisión que diversas fuentes económicas y medios de comunicación habían anunciado con insistencia. Unos días antes, el 30 de mayo, el catedrático de Fundamentos del Análisis Económico de la UC3M, Antoni Espasa, había pronunciado una conferencia en la Real Academia de Ciencias; su título: “Alternativas ante la crisis económica española”. Posteriormente, el 11 de junio, el profesor publicó un artículo sobre el rescate a nuestro sistema bancario. Digital3 lo entrevistó ese mismo día, para conocer su visión, como investigador y experto, de esta intervención y de la situación de nuestra economía. En este número ofrecemos la entrevista en dos videos: uno, sobre el rescate al sistema bancario; el otro, sobre la evolución de la economía española. En próximos números esperamos contar con la opinión de algunos de nuestros profesores y catedráticos, en diversos asuntos de actualidad.



### ENTREVISTA

1ª Parte

2ª Parte



### RESCATE BANCARIO

Lo primero que hay que hacer es asegurarse de que hay mecanismos de supervisión que van a controlar que esta cantidad ingente de dinero que va a ir a las instituciones bancarias con problemas se va a utilizar de la forma más adecuada //

Si la gestión del rescate es adecuada, las instituciones financieras tendrán dinero y podrán dar crédito a las empresas y las familias, y esto propiciará un inicio de recuperación económica //

Es crucial que el tiempo para devolver este dinero, que marcará la UE, sea al menos de 12 años //

El dinero recibido es deuda pública –además son 10 puntos del PIB– por lo que se espera que se devuelva. Si las entidades no lo pueden devolver, como es deuda pública, lo tiene que devolver el Estado y en definitiva, los contribuyentes //

Las condiciones de este rescate son mejores que en los otros países intervenidos, pero las restricciones van a ser muy serias en las instituciones bancarias, que pueden verse obligadas a reducir su número de empleados y sus oficinas //



# e del objetivo de este año"



## PERFIL

Antoni Espasa es catedrático de Fundamentos del Análisis Económico, perfil Econometría. Departamento de Estadística de la UC3M.

Licenciado en Derecho, Universidad de Deusto, 1969.

Máster en Mathematical Economics and Econometrics (distinction), L.S.E., 1971.

Doctor en Economía (Ph.D.), London School of Economics.

Premio Rey Jaime I de Economía (1991).

Director del Instituto Flores de Lemus.

Fellow of the European Economic Association.

Director de la publicación mensual "Boletín de Inflación y Análisis Macroeconómico"

## DATOS Y PREVISIONES

### EUROÁREA

● En la euroárea las expectativas para 2012 son de **crecimiento nulo**.

● La **tasa de paro** prevista es del 10.5%.

● En 2013 podría experimentarse un crecimiento del **PIB** en torno al 0.6%, con una mínima reducción de la tasa de paro.

### ESPAÑA

● En España, en el primer trimestre de 2012, el **decrecimiento** del PIB fue del 0.3%.

● Es improbable que se cumpla el objetivo del 5.3% para el **déficit** en 2012. La previsión es que sea próximo al 8.9% de 2011.

● Se espera que en 2012 todas las comunidades autónomas registren caídas en sus correspondientes **PIBs**, entre el 0.7 y el 3.3% en tasas anuales medias.

● En 2013 las comunidades registrarán **tasas de decrecimiento** entre el 0.2% y el 2.6%. En doce, todas las tasas trimestrales serán positivas; en cinco, las tasas serán negativas al menos tres trimestres.

● Para la **media anual** de 2013 se predice un decrecimiento del 0.9% ( $\pm 1.7$ ).

● Se calcula que el número de **parados** a finales de 2013 estará alrededor de 5.93 millones de personas.

## EVOLUCIÓN ECONOMÍA

● El objetivo de llegar al 5.3% de déficit en 2012 es claramente imposible; estará más próximo al de 2011. Si llegáramos al 3% en el 2014 depende de la evolución de la economía; al caer el PIB, la recaudación cae mucho más y esto tiende a aumentar el déficit //

● Es ahora cuando se van a implementar las medidas y la sociedad las va a notar, porque son duras para la ciudadanía. Es importante que haya un pacto económico-político-social en el que todo el país esté convencido de la toma de medidas para salir de la crisis //

● La situación de las comunidades autónomas no es la misma: tanto este año como el siguiente, todas van a tener tasas de crecimiento negativas, pero algunas como Baleares, Extremadura o Navarra tendrán una caída pequeña //

● El crecimiento del empleo irá a remolque del PIB y nuestras predicciones son que va a continuar aumentando y, probablemente, alcance cerca de 6 millones, el 25'7% //

● Los nuevos parados van a suponer un problema social mucho más grave que los parados que estamos teniendo hasta el momento //



# Robótica made in Spain

■ Robocity12 congrega en Madrid la flor y nata de la robótica nacional. La UC3M, coordinadora de la red que organizó el evento, se llevó a la exposición cerca de una decena de ingenios de vanguardia.

Una auténtica ciudad de la robótica, como dice su nombre. En eso se convirtió "RoboCity12", que reunió a casi medio centenar de robots españoles capaces de andar, bailar o jugar al fútbol y de ayudar a personas con discapacidad a sostener objetos, reconocer medicamentos o vigilar la seguridad de un lugar. El evento, promovido por RoboCity2030 - un consorcio coordinado por la UC3M que reúne a los grupos de investigación de la Comunidad de Madrid más potentes en esta área científica -, se celebró los pasados 7 y 8 de junio en la Escue-

la Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid.

Esta cumbre de robótica para los ciudadanos aspira a convertirse en un punto de encuentro nacional dentro de un área científica que nos ayuda a ser más competitivos y a innovar en el mercado internacional. "Tratamos de involucrar a la sociedad en temas de robótica", resume el coordinador de RoboCity2030, Carlos Balaguer, catedrático y Vicerrector de Investigación y Transferencia de la UC3M. Lo que quedó claro, a la vista de los prototipos expuestos, es su gran

potencial para conseguir un gran beneficio social, a través de robots de asistencia personal, mantenimiento de infraestructuras, robótica médica, ingenios para la seguridad ciudadana, etc. "La robótica es un sinónimo de progreso y desarrollo tecnológico", aseguran los organizadores, que explican que los países que cuentan con una fuerte presencia de robots no solamente consiguen una extraordinaria competitividad y productividad, sino que también disfrutan de las tasas de desempleo más bajas y transmiten una imagen de modernidad.

## SIETE INGENIOS UC3M



MAGGIE

Es capaz de mover su metro y medio de cuerpo con autonomía, evitando obstáculos, reconocer objetos marcados con etiquetas de radiofrecuencia, identificar a las personas por su cara y voz, conectarse a Internet y dar información accesible a través de la pantalla táctil que encierra en su pecho o incluso saber cuándo alguien la toca. Su objetivo, como robot social, es avanzar en el estudio de la interacción entre este tipo de ingenios y los humanos.



TEO

El objetivo del robot humanoide TEO (Task Environment Operator) es conseguir que ande, corra, se siente o abra puertas. "Esperamos poder conseguirlo en unos meses, es tan solo una cuestión de recursos y tiempo", dice Santiago Martínez de la Casa, del Robotics Lab de la UC3M. El nuevo prototipo funciona con alimentación mediante pila de hidrógeno, una fuente de energía limpia e inagotable, lo que prolonga además el tiempo de uso del ingenio.



ASIBOT

Creado para ayudar a personas que padecen algún tipo de discapacidad, con la intención de mejorar su calidad de vida y brindarles mayor independencia, para ayudar a dar de comer, afeitarse, maquillarse o lavarse los dientes. "Estamos tratando de llevar la tecnología que hay en las fábricas a un entorno doméstico y desarrollamos interfaces sencillas para simplificar el manejo del robot", comenta Juan G. Victores, del Robotics Lab de la UC3M.



HOAP-3

Fabricado por Fujitsu, este pequeño (60 cm, 8 Kg) se emplea en la UC3M como plataforma de prueba de las investigaciones y teorías matemáticas que realizan los científicos. "Poder implementar un algoritmo en un robot es imprescindible para comprobar que el desarrollo teórico coincide con el comportamiento real", explica Miguel González-Fierro, del Robotics Lab de la UC3M. Ya le han 'enseñado' a andar, bailar o reconocer expresiones, entre otras tareas.



LECTOR DE MANOS

El algoritmo que ha desarrollado Alejandro Lumbier, del Robotics Lab, utiliza una cámara de tiempo de vuelo para captar información sobre profundidades de la imagen (cuanto más claro, más cerca; cuanto más oscuro, más lejos). "Analicamos la nube de puntos que nos da el dispositivo para extraer información sobre la posición de cada uno de los dedos", revela. Con ello, se podría manejar un PC por gestos o reproducir movimientos con una mano robótica.





## INNOVACIÓN PRIVADA



**ADELE ROBOTS**

"Tico" es un robot inteligente y emotivo, cuya razón para vivir es hacer la vida más fácil a las personas, según la compañía que lo ha bautizado. Perteneció a una serie de robots diseñados para informar e interactuar con personas en campos como la educación, marketing, publicidad, etc.



**ROBOTNIK AUTOMATION**

Del robot "Guardian" destaca su alta movilidad. Esta plataforma de 120 kg es idónea para labores de seguridad e inspección. Se puede desplazar de forma autónoma por escaleras o terrenos pedregosos y permite la integración de diversos sensores (cámaras, láser, GPS, etc).



**QUARK ROBOTICS**

"CruiserBot" es una solución robotizada para la video-inspección de conductos como los del aire acondicionado. Por sus reducidas dimensiones (145 mm de ancho y 3 Kg), puede llegar a zonas de acceso complejo (sube rampas de hasta 40 grados y si vuelca sigue funcionando, del revés).



**FANUC**

El robot "DELTA M-11A" es tan versátil como una muñeca humana, carga hasta 0,5 Kg y proporciona gran precisión y velocidad de operación (200 ciclos/minuto). Es fácil de integrar en líneas complejas de ensamblaje, incluso en espacios pequeños o en el techo y en esquinas.

**CARLOS BALAGUER** Vicerrector de Investigación y Transferencia



**VER VIDEO**

"La robótica va a representar un avance social mayor que el del teléfono móvil"

### MANO ROBÓTICA

En el proyecto europeo HANDLE los investigadores de la UC3M persiguen que una mano robótica reproduzca las habilidades de una mano humana. "Intentamos dotarla de capacidad de percepción avanzada, para reconocer objetos y poder agarrarlos en función de su forma, dureza, etc", explica la investigadora del Robotics Lab, Silvia Rodríguez. El dispositivo, que cuesta unos 115.000 € y pesa 4 Kg, dispone de 20 actuadores y realiza hasta 24 movimientos diferentes.



### ENTORNO 3D

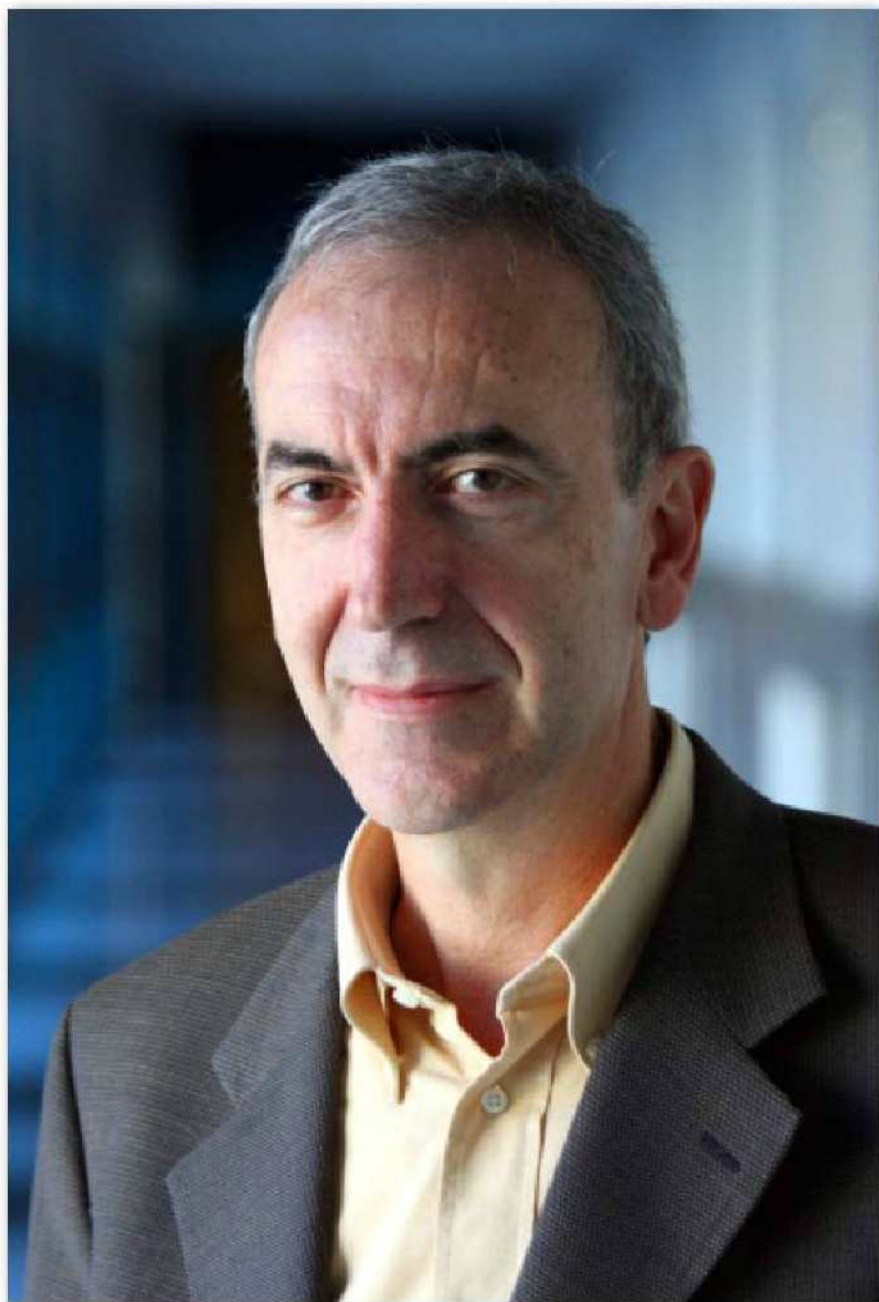
Para que un robot pueda agarrar un objeto, antes debe reconocer sus características (dureza, rugosidad, forma, etc) y su posición en el entorno. Para ello, Jorge García trabaja en un proyecto en el Robotic Lab para que Manfred, un robot manipulador, lo tenga más fácil. "Utilizamos una cámara kinect - para obtener una profundidad tridimensional - con una cámara convencional para fusionar toda esta información y saber con más precisión cómo es el entorno", comenta.





## Elías Sanz

Catedrático de  
Biblioteconomía y  
Documentación. Coordinador  
del Observatorio IUNE



“Las universidades tienen que ser proactivas”

**¿Cómo valoras la presencia creciente de la universidad en estos índices?**

La UC3M comienza a posicionarse en estos rankings. Los rankings tienen una gran influencia porque, en un mundo globalizado, alumnos y profesores cambian su perspectiva de participación. Es importante que los estudiantes sepan las fortalezas de los lugares en los que pueden estudiar, y muchos se mueven por el prestigio de los centros.

**¿Puede la universidad española emprender alguna acción para fomentar su presencia?**

La presencia española es aún escasa, por varios motivos. Un indicador fundamental en los rankings es la producción científica. Las universidades tienen que dar a conocer lo que han publicado. Además, deben dar a conocer otros datos, como la procedencia de sus profesores y estudiantes. Es un trabajo costoso, que requiere diversas iniciativas, como poner de acuerdo diferentes servicios. De hecho, hay universidades que tienen servicios que se dedican a desarrollar y cana-

**La Universidad Carlos III de Madrid amplía su representación en los rankings internacionales. A la presencia en el prestigioso índice QS se suma ahora la inclusión en el 'QS top 50 under 50 ranking', el estudio que mide las mejores 50 universidades del mundo con menos de 50 años de historia. En este índice aparecen también los centros de la Alianza 4 Universidades.**



lizar este trabajo. Las universidades deben desarrollar un trabajo proactivo.

### ¿Está potenciando esta presencia la UC3M?

La UC3M la está potenciando y debe trabajar aún más. Nuestra universidad está bastante avanzada en estudios bibliométricos, como apoyo a la elaboración de rankings y la exigencia que tiene de canalizar los datos de distintos servicios, con ese objetivo proactivo que decíamos.

### ¿Cuáles son los rankings más significativos internacionalmente?

El de Shanghai (Academic Ranking of World Universities) es el más veterano; comienza en 2003 y su interés radica en que sus indicadores son pocos, sencillos y fáciles de obtener. Su problema es metodológico: hay indicadores exclusivos para algunas universidades, como, por ejemplo, el número de premios Nobel entre sus profesores; de esta forma hay universidades con gran peso frente al resto, que está desprovisto de estos premios. Otro problema es la dificultad de conocer qué tienen en cuenta sus indicadores: por ejemplo, no es fácil saber con precisión el número de publicaciones de cada universidad. Por último, el ranking apenas tiene en cuenta el tamaño del centro, con lo que salen favorecidas las universidades grandes.

También es muy influyente el 'World University Ranking', del 'Times Higher Education', del Reino Unido. En este, las universidades europeas están mejor representadas. También tiene problemas metodológicos, por sus indicadores subjetivos, como el hecho de preguntar a los profesores y otorgar gran peso a este indicador. Y, también, el citado QS, que igualmente tiene inconvenientes metodológicos.

## Observatorio IUNE:

# Tres meses de vida... y a toda marcha

Las universidades españolas tienen escasa presencia en los rankings internacionales. Para llenar ese vacío, tras tres años de trabajo, se abrió en abril de este año el Observatorio de la Actividad Investigadora de las Universidades Españolas (IUNE). Coordinado por el catedrático de Biblioteconomía y Documentación de la UC3M, Elías Sanz, y realizado por un equipo multidisciplinar de la Alianza 4 Universidades (A-4U), el observatorio avanza a toda máquina. Su objetivo era contar con un marco nacional en el que las universidades se pudieran comparar, en función de su actividad científica, utilizando indicadores comunes. A los tres meses de su puesta en marcha, se va a lanzar en inglés y tienen previsto establecer colaboraciones con Sudáfrica, Costa Rica y Brasil.

### 42 indicadores

El observatorio no es un ranking

típico "ya que las universidades no se sitúan en una lista global" sino en función del tipo de actividad que desarrollan. El IUNE trabaja tanto con universidades públicas como privadas, siempre que estas tengan actividad científica. Como indica Elías Sanz, "lo que queremos es que las universidades conozcan como están en función de la actividad que realizan en esos 42 indicadores".

### Metodología clara

Este alto número de indicadores constituye una de las fortalezas del observatorio. A esto se suma que ofrece una metodología clara, transparente, sencilla y objetiva de cómo se han obtenido los datos. El observatorio, reconocido por el Ministerio de Educación, evalúa solo la investigación, no la docencia, lo que permite profundizar y obtener información precisa sobre esta actividad de las universidades.

## La UC3M, entre las 50 mejores universidades de menos de cincuenta años del mundo, según el QS World University Rankings

La Universidad Carlos III de Madrid figura en la relación de los 50 mejores campus internacionales fundados después de 1962, según el ranking QS de las 50 mejores universidades del mundo con menos de 50 años que se acaba dar a conocer. En el ranking general de universidades del mundo, nuestra institución ocupa la posición 347 de este prestigioso ranking que analiza y recoge las 700 mejores universidades del mundo.



La universidad española mejor situada es la Autónoma de Barcelona, seguida por la Universidad Autónoma de Madrid, y la tercera posición la ocupa la Pompeu Fabra. Estas tres universidades, junto a la UC3M, forman la "Alianza 4 Universidades" y son las únicas instituciones españolas que aparecen en el ranking. La "Alianza 4U" es un proyecto de excelencia para mejorar la movilidad internacional de estudiantes, investigadores y académicos, y establecer asociaciones de colaboración en la investigación en todo el mundo.



# Radiotrans: ingeniería internacional puntera en Leganés de la mano de la UC3M

La empresa Radiotrans y el Grupo de Investigación Displays y Aplicaciones Fotónicas (GDAF) de la UC3M colaboran de forma activa desde hace años. Esta colaboración se va a reforzar ahora con la cercanía física de la compañía al Parque Científico UC3M

El pasado 5 de junio, el Parque Científico y Tecnológico de Leganés acogió la inauguración de la nueva sede de la empresa de ingeniería Radiotrans. En el acto participaron el secretario de Estado de Telecomunicaciones y para la Sociedad de la Información, Víctor Calvo-Sotelo; el consejero de Economía y Hacienda de la Comunidad de Madrid, Percival Manglano; la viceconsejera de Economía, Eva Píera; el presidente de Radiotrans, Luis Pérez Bermejo; el vicepresidente, Alfonso Alarcos; el alcalde de Leganés, Jesús Gómez, y el vicerrector de Investigación y Transferencia de la UC3M, Carlos Balaguer.

### Explotación de una patente

En esta colaboración hay que destacar la licencia o cesión del uso de explotación comercial de una

patente, desarrollada en su día por el grupo investigador, sobre un dispositivo de señalización de vehículos. Su aplicación en los proyectos que comercializa Radiotrans lo sitúa, una vez más, como empresa innovadora. Durante todo este periodo de colaboración entre la UC3M y Radiotrans, muchos estudiantes de la UC3M han realizado en la empresa proyectos fin de carrera, tesis de máster y otras colaboraciones. Algunos se han incor-

## RADIOTRANS

Radiotrans es una compañía española de ingeniería fundada en 1992. Cuenta con más de 50 empleados y 300 empresas colaboradoras, y tiene un marcado carácter internacional. La compañía está presente en Portugal, Marruecos, Venezuela, Perú, Colombia y Panamá. Radiotrans tiene dos áreas de negocio: comunicaciones y seguridad electrónica. La primera desarrolla equipos y sistemas de radiocomunicaciones profesionales, sistemas de radiocomunicaciones, sistemas de banda ancha, centros de control e integración de comunicaciones o sistemas de localización; la segunda, circuitos cerrados de televisión, detección de detección de fuego o control de accesos.



De izquierda a derecha, Jesús Gómez, Percival Manglano, Víctor Calvo-Sotelo y Luis Pérez Bermejo.





MÁS FOTOS EN 

Sistema de puente de luces desarrollado por GDAF para Radiotrans



porado a la empresa tras finalizar sus estudios. Además se han firmado contratos de investigación y la empresa se ha involucrado en diferentes proyectos competitivos de financiación pública, presentados por el equipo investigador de la UC3M.

### Salir al exterior

Calvo-Sotelo señaló que Radiotrans “es una empresa que invierte, cree en el futuro e innova para mantenerse en la punta de la tecnología”. Bermejo destacó que “hemos creado empleo por salir al exterior: dos tercios de nuestro trabajo están fuera de España y dos tercios de nuestros trabajadores, están aquí”. En una entrevista previa, el presidente de Radiotrans había manifestado que la empresa “ha iniciado desarrollos conjuntos con la Universidad Carlos III de Madrid, en aspectos relacionados con el ámbito de nuestro negocio, que

## EL GRUPO GDAF

El Grupo de Displays y Aplicaciones Fotónicas, GDAF, de la UC3M está formado por un equipo multidisciplinar de expertos en telecomunicaciones, fotónica e instrumentación electrónica avanzada. Cuenta con una larga trayectoria en la resolución de necesidades del ámbito industrial.

El GDAF diseña y desarrolla prototipos para apli-

caciones en sistemas de comunicaciones ópticas (‘displays’, filtros, conmutadores, multiplexores), domótica (ventanas inteligentes, control de entorno) y tecnologías asistenciales (ayudas técnicas a la movilidad, comunicación y percepción de personas discapacitadas). Sus investigadores responsables son José Manuel Sánchez Pena y Carmen Vázquez García

potenciaremos en un futuro, porque la colaboración universidad-empresa nos parece una asignatura aún pendiente de la mayoría de las empresas españolas”.

### Ventajas de la cercanía

Dado el crecimiento de la empresa en los últimos años, y al ser conscientes de la conveniencia de establecerse en un entorno apropiado, Radiotrans decidió trasladar su sede al Parque Científico y Tecnológico de Leganés. Este parque tiene entre sus objetivos fortalecer la investigación y crear un clima favorable, para que las empresas encuentren facilidades para crear una cultura de la innovación, y así incrementar su competitividad.



ENTREVISTA  
JOSE MANUEL  
SANCHEZ PENA  
Responsable Grupo GDAF





# Postgrado

La UC3M imparte estudios de máster adaptados a la estructura del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Estos estudios tienen pleno reconocimiento oficial. Los másteres tienen como finalidad la adquisición de una formación avanzada, orientada a la especialización académica o profesional, o a la

iniciación en tareas investigadoras. Pendiente de las necesidades de cada momento, la universidad amplía su oferta de másteres universitarios oficiales para 2012-2013. Tras los cuatro másteres que os dimos a conocer en abril, incluimos aquí otros cuatro.

## Nuevos Másteres Oficiales 2012-13



VER VÍDEO

### Digital Living: creatividad e innovación en el mundo digital

Directora: Paloma Díaz Pérez

Duración: 2 cursos académicos

Créditos ECTS: 120

En los últimos años se ha producido un cambio radical en el uso de la tecnología. El centro de esta revolución no es la tecnología *per se* sino el uso que se hace de ella. Ante este panorama se requieren nuevos conocimientos y sensibilidades. El objetivo del máster es formar estudiantes con conocimientos sobre la tecnología desde distintas perspectivas, mostrar el impacto de la tecnología en el individuo y la sociedad y preparar a los estudiantes para que lideren soluciones tecnológicas ante nuevos retos.

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado\\_mast\\_doct/masters/Master\\_Digital\\_Living](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado_mast_doct/masters/Master_Digital_Living)



### Mecánica Industrial

Directora: Cristina Castejón Sisamón

Duración: 1 curso académico

Créditos ECTS: 60

La industria demanda titulados superiores con conocimientos tecnológicos en el ámbito de la mecánica. La especialización en Mecánica Industrial permite profundizar en aspectos clave de la actividad productiva. El objetivo del programa es proporcionar una formación específica que permita desarrollar ideas novedosas en este ámbito. El máster pretende proporcionar al estudiante las herramientas para resolver problemas y adaptarse a los cambios tecnológicos a los que se enfrentará en su vida profesional.

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado\\_mast\\_doct/masters/Master\\_en\\_Mecanica\\_Industrial](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado_mast_doct/masters/Master_en_Mecanica_Industrial)



VER VÍDEO

### Industrial Economics and Markets (Energy, Transport and Telecommunications)

Director: Alvaro Escribano

Duración: 2 cursos académicos

Créditos ECTS: 120

La globalización de los mercados y el cambio en las políticas de competencia han llevado a las estructuras industriales a enfrentarse a enormes cambios. En la mayoría de los países desarrollados y en desarrollo existe una gran demanda de expertos en economía industrial. El objetivo de este máster es contribuir a la formación de estos expertos, a través de una sólida formación en tres áreas principales: organización industrial, economía empresarial y análisis económico cuantitativo.

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgraduate\\_studies/masters/Master\\_in\\_Industrial\\_Organization\\_and\\_Markets\\_2012](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgraduate_studies/masters/Master_in_Industrial_Organization_and_Markets_2012)



VER VÍDEO

### Ingeniería de Máquinas y Transportes

Directora: María Beatriz Ramírez Berasategui

Duración: 1 curso académico

Créditos ECTS: 60

El ingeniero se enfrenta a un mercado cada vez más exigente y competitivo. Las nuevas tecnologías obligan a emplear un amplio abanico de herramientas de análisis, medida y diseño. Este programa persigue impartir una formación integral en el área de la Ingeniería Mecánica. El máster consta de asignaturas diseñadas para enseñar las herramientas básicas de investigación y asignaturas específicas orientadas a ofrecer conocimientos ligados a las aplicaciones industriales.

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado\\_mast\\_doct/masters/Master\\_en\\_Ingenieria\\_de\\_Maquinas\\_y\\_Transportes](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/postgrado_mast_doct/masters/Master_en_Ingenieria_de_Maquinas_y_Transportes)







De izquierda a derecha, Iñaki Gabilondo; Juan Barja, director del CBA y Miguel Satrustegui, vicerrector de Comunicación de la UC3M.

## V Edición de la Escuela de las Artes

La Escuela de las Artes constituye la más importante oferta formativa de verano en el campo de las artes y las humanidades. La Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) y el Círculo de Bellas Artes (CBA), unen sus fuerzas en este proyecto que comenzó su andadura en verano de 2008.

Esta escuela de verano conjuga el saber hacer de uno de los centros culturales más importantes de Europa y de una de las universidades que más han desarrollado el interés por el área de conocimiento de las artes y las humanidades, haciendo de la excelencia en este campo una de sus mayores distinciones. Al igual que en los años anteriores, en su edición de 2012 la Escuela de las Artes ofrece actividades de formación en los campos de las artes y las humanidades en formato de cursos teóricos y talleres de experimentación artística. Los cursos y talleres se impartirán entre el 25 de junio y el 6 de julio. La escuela se compone de talleres de experimentación artística de 20 horas y cursos teóricos de 20 y 40 horas,

dirigidos a estudiantes, profesionales y público interesado en general.

Participan en esta escuela grandes nombres del mundo académico, de la literatura, el cine, el periodismo, como Enrique Villalba, Lorenzo Silva, Mercedes Álvarez, Antonio Muñoz Molina, Daniel



VER VIDEO



Ecija o Iñaki Gabilondo. Las artes plásticas han sido uno de los puntos fuertes de la Escuela de las Artes desde su creación. Como cada año, se impartirán una serie de talleres destinados a todos aquellos que quieran saber más sobre algunas de las diferentes técnicas plásticas y aprovechar la oportunidad de acercarse a los profesionales más especializados en ellas. Desde sus orígenes, la Escuela de las Artes se ha caracterizado por fomentar el aprendizaje no de una manera tradicional, sino interactiva. Alumnado y profesorado gozan de algo más que de una mera oferta educativa al uso, con lo que enriquecen su relación a través del variado programa de actividades culturales que completa la actividad meramente formativa.



# Haití: la reconstrucción comienza con la formación

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas aprobó, en noviembre de 2010, un plan de cooperación para la reconstrucción del sistema universitario de Haití



Daniel Oliva es tutor de Marie Charline Noel

## La CRUE lanza la segunda convocatoria de becas para estudiantes haitianos

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) ha lanzado la segunda convocatoria de becas para estudiantes haitianos. 24 estudiantes de este país podrán cursar estudios de máster en universidades españolas durante el curso 2012-2013. Este programa forma parte del plan de cooperación para la reconstrucción del sistema universitario de Haití. El programa ya aprobó, en noviembre de 2010, un plan para la reconstrucción del sistema universitario de dicho país.

### 19 universidades

Un total de 19 universidades españolas participan en esta nueva convocatoria. Los centros, en convenio con la Universidad del Estado de Haití, posibilitan así que estudiantes haitianos continúen con sus estudios en España y adquieran una formación y una experiencia internacionales. Las universidades españolas han ofrecido becas para másteres en áreas de conocimiento relacionadas con el urbanismo y planificación del territorio, educación, prevención y gestión de riesgos, técnicas en construcción, sanidad y medio ambiente.

En la primera edición, que tuvo lugar en el curso 2011-2012, las universidades recibieron a 13 alumnos del país. En virtud de lo establecido en esa convocatoria, la UC3M garantizaba una plaza a un estudiante haitiano.

La seleccionada fue Marie Charline Noel que, durante este curso, pudo disfrutar de una ayuda que cubría los gastos de matrícula, el seguro médico, el desplazamiento, el alojamiento y la manutención.

UNIVERSIDADES CON HAITÍ







**MARIE CHARLINE NOEL**

- ▶ Beneficiaria del programa de becas para estudiantes haitianos
- ▶ Estudiante del Máster de Acción Solidaria Internacional de Europa en la UC3M

Marie Charline Noel estudió Administraciones Públicas en Haití y trabajó como gerente de relaciones públicas en una ONG de su país.

“Esta estancia me sirve en varios niveles. En primer lugar, estoy en un territorio desconocido, en un entorno incierto, y por eso necesito desarrollar una red social y una nueva agenda. Para eso necesito cualidades como la organización, la improvisación y la resistencia mental. Al tiempo que me descubro a mí misma de una manera nueva, descubro una nueva cultura. Puesto que no hablo español con fluidez, tengo que aprender diferentes medios de expresión, todo lo que puede ser útil: los gestos, la expresión facial, la sonrisa, el encanto... en fin,

todo lo que puede hacer que el idioma se comprenda claramente. He adquirido una gran cantidad de nuevos conocimientos y habilidades. He conocido gente muy interesante desde el punto de vista humano e intelectual. He aprendido a expresarme mejor en español. Los últimos meses en este máster han cambiado mi punto de vista sobre la ayuda humanitaria para el desarrollo y también he adquirido una nueva visión del trabajo de las ONGs, una nueva forma de entender la realidad, o al menos, la fragilidad y la vulnerabilidad de mi país, Haití”.

**MARIE CHARLINE NOEL** Beneficiaria del programa de Becas para estudiantes haitianos

“Quiero trabajar en la reconstrucción de mi país, Haití”



**VER VÍDEO**

**DANIEL OLIVA** Coordinador del Máster en Acción Social Solidaria Internacional y tutor de Marie Charline Noel



“La experiencia nos demuestra que en un porcentaje elevadísimo, cerca del 90% de los casos, los alumnos procedentes de los países más desfavorecidos regresan a sus lugares de origen o se integran en instituciones internacionales y ONGDs que cooperan allí, con el objetivo de poner en práctica sus conocimientos y la formación recibida para mejorar las condiciones de vida de sus compatriotas.

Para que regresen a sus países y colaboren, nosotros les ofrecemos nuestra red de contactos e instituciones colaboradoras, que son muy numerosas y diversas (ONGD, organismos internacionales, empresas consultoras y administraciones públicas)”.

**DANIEL OLIVA** Coordinador del Máster en Acción Social Solidaria Internacional. Tutor de Marie Charline Noel



**VER VÍDEO**

“Nuestros estudiantes son estudiantes comprometidos”

**SOBRE EL MÁSTER EN ACCIÓN SOLIDARIA INTERNACIONAL DE EUROPA**

Director: Fernando M. Mariño Menéndez. Catedrático de Derecho Internacional Público UC3M

Duración: 1 curso académico

Créditos ECTS: 60

“El subdesarrollo, la extrema pobreza, los conflictos armados y las catástrofes naturales constituyen los desafíos centrales de la solidaridad internacional. Los más graves problemas humanos se manifiestan en tales situaciones o derivan de ellas, y no se puede aspirar todavía a soluciones definitivas. Sólo las estrategias conjuntas, que cuenten con las prioridades y la activa participación de los beneficiarios, pueden llegar a ser eficaces. Es preciso aprovechar la mayor experiencia y capacidad de cada uno de los actores. Si la solidaridad encuentra su principal argumento en los resultados de la acción, la formación de profesionales que conciban, renueven y gestionen políticas solidarias es una exigencia primordial”.



“Las redes sociales se han consolidado como uno de los principales canales de comunicación”

# elén Arrogante

Responsable de la Oficina de Antiguos Alumnos

### ¿Cuál es el papel de la Oficina de Antiguos Alumnos?

El programa de Antiguos Alumnos de la UC3M se creó en el año 2008, para consolidar una red entre los antiguos alumnos y la universidad, y entre los propios antiguos alumnos, y para impulsar y facilitar dichas relaciones, a través de diversas iniciativas y actividades.

Pretendemos que los antiguos alumnos regresen a la universidad, y se mantenga vivo el contacto con la UC3M, fomentar el networking y la formación continua, facilitar oportunidades de encuentro, acercarlos al mundo laboral, ayudándoles en la inserción profesional, y fomentar la labor de los antiguos alumnos como embajadores de la Universidad Carlos III de Madrid.

Somos conscientes de que su implicación en las diferentes actividades dirigidas a los estudiantes tiene un gran valor y, por eso, cada vez son más las actividades, charlas y seminarios en los que participan; este es el mejor espejo en el que pueden reflejarse los futuros titulados de nuestra universidad.

### ¿Qué contribución hacen los antiguos alumnos a la puesta en marcha de proyectos y a la universidad?

En octubre del año 2009 lanzamos la iniciativa Becas Alumni UC3M, un programa de captación de fondos que, en principio se nutría únicamente de aportaciones de antiguos alumnos, y que desde el mes de mayo también se nutre de aportaciones de empresas, particulares, padrinos de las graduaciones académicas, la propia comunidad universitaria y la fundación de la universidad.

El mes pasado se realizó la primera convocatoria de esta iniciativa; la becas pretenden que estudiantes con buen expediente académico y escasos medios económicos, fundamentalmente de otras comunidades autónomas, puedan venir a estudiar a la UC3M, mediante ayudas

que complementen otras becas. La característica fundamental de estas becas es que tienen carácter solidario, es decir, que los beneficiarios se comprometen a devolver el 50% del importe concedido, a partir del quinto año tras terminar sus estudios, de forma que, con los importes devueltos, se puedan conceder nuevas becas para futuros estudiantes. Se produce así una solidaridad intergeneracional, en la que el beneficiario actual contribuye a que futuros estudiantes también tengan la misma oportunidad.

Los antiguos alumnos también participan activamente en otras actividades, como en los actos de graduación, mesas redondas sobre salidas profesionales dirigidas a estudiantes de último curso, Premios de Excelencia, charlas y seminarios de temáticas específicas, y muy pronto pondremos en marcha un área dirigida a los emprendedores.

### ¿En qué eventos se implican los antiguos alumnos?

Durante todo el año organizamos visitas culturales a museos, cursos de cocina, catas de vinos, salidas y excursiones; en definitiva, actividades de ocio y tiempo libre, en las que cada vez participan más antiguos alumnos.

Las dos actividades más emblemáticas son el Torneo de Pádel y el Encuentro Anual. Este año hemos celebrado la tercera edición del Torneo de Pádel en la Ciudad de la Raqueta de Madrid, y en estas ediciones han participado ya más de 230 personas, en categorías masculina y mixta.

Desde la puesta en marcha, todos los años celebramos un Encuentro de Antiguos Alumnos. El primer año asistieron 800 titulados de todas las titulaciones; en 2010 asistieron al Encuentro del área de Derecho 150 personas; en la pasada edición, más de 300 ingenieros





VER VÍDEO



■ **Belén Arrogante:** Una persona responsable, perseverante, muy organizada, muy social y bastante perfeccionista, lo que tiene sus pros y sus contras: todo tiene que estar perfecto, y a veces eso no es posible. Me encanta trabajar en equipo.

■ **Ocupación previa:** Comencé a trabajar en el año 2000 en la UC3M como técnico de orientación en el Servicio de Orientación y Planificación Profesional (SOPP), y con anterioridad, del año 1993 al 2000, como técnico de gestión en la Federación Española de Universidades Populares.

■ **Le gusta:** La buena compañía, una buena conversación, viajar, leer, correr, el baloncesto, el pádel, la Sierra de Gredos y, en definitiva, disfrutar de la vida.

■ **Le disgusta:** Las personas egoístas, insolidarias e incompetentes..

■ **Lucha por:** La igualdad y el estado de bienestar.

■ **Cuando tiene tiempo libre:** Navego por las redes sociales, como, disfruto de mi familia y amigos y, sobre todo, viajo.

## P ersonal

en el Campus de Leganés. Este año celebramos el Encuentro de Antiguos Alumnos del área de Derecho con la misma ilusión y esperando que asista un gran número de titulados.

Estas actividades suponen el lugar de reencuentro entre antiguos alumnos de diferentes titulaciones y promociones, y un excelente punto para relacionarse y hacer networking.

### ¿Cómo se relaciona y comunica la universidad con los antiguos alumnos?

Los principales canales de comunicación son el correo electrónico, el newsletter mensual, la revista semestral, y las redes sociales. De los más de 39.000 antiguos alumnos que se han titulado en la UC3M, en Facebook nos siguen 3.825 personas; en el grupo de LinkedIn hay 3.420 titulados; y en Twitter, 825 'followers'.

Las redes sociales se han consolidado como uno de los principales canales de comunicación y difusión de las actividades, así como una vía importante de captación y fidelización de titulados. Cuando pusimos en marcha Antiguos Alumnos de la UC3M, nos encontramos con una base de datos muy desactualizada, especialmente en los datos referentes a las primeras titulaciones; por eso la presencia en las redes sociales nos ha permitido localizar y contactar con titulados que probablemente de otra forma no hubieran llegado a conocer los servicios y actividades que desde la Oficina de Antiguos Alumnos gestionamos. Así que te invitamos a que nos sigas en [www.facebook.com/aauc3m](http://www.facebook.com/aauc3m), [www.twitter.com/aauc3m](http://www.twitter.com/aauc3m), y en [http://www.linkedin.com/groups?gid=1032997&trk=hb\\_side\\_g](http://www.linkedin.com/groups?gid=1032997&trk=hb_side_g)

### ¿Cómo ha evolucionado con el tiempo la relación con los antiguos alumnos?

La evolución del programa ha sido muy positiva; en el último año estamos viendo que ya existe un retorno a la universidad por parte de nuestros titulados, y que cada vez son más participativos y receptivos a todas las actividades que organizamos para ellos. Además, nos estamos convirtiendo en catalizadores de sus ideas e iniciativas, llevando a buen puerto nuevos servicios y actividades.



# El futuro del periodismo

**El XVIII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística lleva a Getafe a más de un centenar de investigadores y destacados periodistas nacionales e internacionales**



Fotos: MARY IBARROLA

Phil Bennet y María Pilar Diezhandino, directora del Departamento de Periodismo y Comunicación Audiovisual

La Universidad Carlos III de Madrid se convirtió el 1 y 2 de junio en el centro del debate sobre el periodismo. El XVIII Congreso de la Sociedad Española de Periodística (SEP) logró concentrar a una veintena de periodistas nacionales e internacionales, y a un centenar de investigadores de diferentes universidades, que dieron respuesta a los desafíos de una profesión en entredicho e imprescindible para la sociedad democrática. En el Aula Magna, Phil Bennet, ex director adjunto del Washington Post, profesor de la Universidad de Duke y jefe de redacción de Frontline, dio una lección de periodismo de investigación y Bilal Randeree, representante de Al Jazeera Network, explicó la revolución que supuso para el mundo de la información la cadena de televisión qatarí.

Fue pesimista en el análisis, pero categórico, al contestar con un rotundo sí, a la pregunta de si hay futuro para el periodismo. La reportera de guerra Mayte Carrasco; la directora de Informe Semanal, Alicia G. Montano; Carmela Ríos, premio Ortega Y Gasset 2012; y la catedrática de la Universidad de Nottingham, Olga G. Bailey, analizaron la profunda crisis del periodismo desde la experiencia diaria. Sus ideas, dudas y descubrimientos fueron activo alimento de Twitter.

Wolfgang Dornbach, catedrático y director del Instituto de Investigación en Comunicación de la Universidad de Dresde, enfrentó la realidad de los periodistas profesionales con la de los periodistas ciudadanos. Entre medias, un centenar de investigaciones mostraron un completo panorama que servirá para entender la situación del periodismo y su futuro. Los nuevos modelos de negocio de la información; los entornos digitales y nuevos soportes, las redes sociales y la participación ciudadana, fueron algunos de los argumentos de dos intensas jornadas llenas de preguntas



**Wolfgang Dornbach**  
"El periodismo profesional tiene más calidad que el no profesional. La esfera pública se empobrece sin profesionales"

**Phil Bennet**  
"Se ha contado mal la crisis; o sea, hicimos mal el trabajo porque no la vimos venir".



**Bernardo Díaz Nosty**  
"La crisis de valores está unida a la crisis del periodismo"



**Olga G. Bailey**  
"La calidad de la información y el modelo de negocio, dos cuestiones pendientes en el periodismo del futuro"

Bernardo Díaz Nosty, catedrático de la Universidad de Málaga y autor de 'El libro negro del periodismo', diseccionó los males que asolan al periodismo español. En su larga exposición relacionó las anomalías de la prensa específicamente españolas -lo que llamó la realidad bipolar- con los valores éticos y la transparencia polí-

**Carmela Ríos:** "es muy importante el diálogo que Twitter permite"

**Alicia G. Montano,** "La televisión pública aporta rentabilidad social"

**Fermín Bocos** moderó la mesa "El quehacer informativo y sus nuevas realidades"

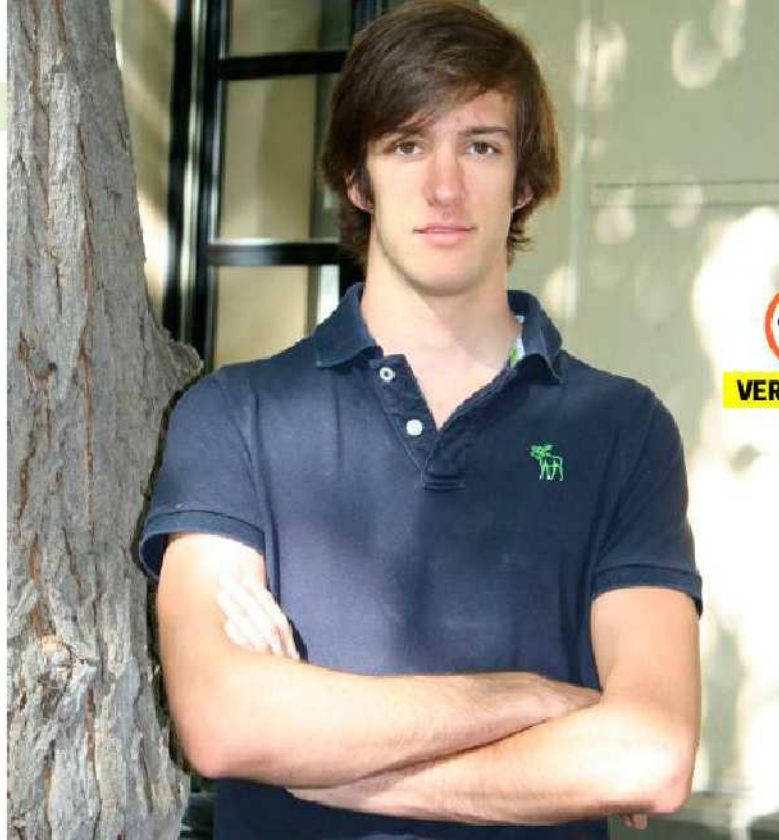
**Mayte Carrasco:** "La crisis es una excusa, porque en los medios sí hay dinero para el "circo espectáculo"





# Prácticas internacionales para nuestros estudiantes

El Servicio de Orientación y Planificación Profesional de la UC3M ofrece la posibilidad de realizar prácticas en empresas de otros países, a través de varios programas de prácticas internacionales.



**CARLOS DE NICOLÁS**  
"Es un gran punto de partida para conocer como funciona realmente una compañía"

## **A** BECAS DE PRÁCTICAS INTERNACIONALES DIRIGIDAS A ESTUDIANTES

Prácticas internacionales en empresas (CCE) con las que se tiene firmado un convenio de cooperación educativa.

**Programa Erasmus Placement:** En empresas europeas.

**Becas Goya Mundus:** 100 becas. 3 meses en Europa, Estados Unidos y Asia.

**Becas Faro Global:** 1.050 becas en empresas en Europa, Asia, Estados Unidos y Canadá.

**Programa Vulcanus:** En empresas japonesas, dirigidas a estudiantes de ciencias o ingeniería.

## **B** BECAS DE PRÁCTICAS INTERNACIONALES DIRIGIDAS A TITULADOS

**Becas Argo Global:** 1.100 becas en empresas de Europa, Estados Unidos, Canadá, y empresas españolas con sede en Asia.

**Programa Clave:** 100 becas de prácticas formativas en empresas ubicadas en Europa.

**Becas Bancaja Leonardo ADEIT:** 200 becas para

prácticas en empresas europeas.

**Becas ICEX:** Formación en comercio internacional en empresas españolas con presencia internacional.

## **C** PRÁCTICAS EN INSTITUCIONES EUROPEAS Y NACIONES UNIDAS-MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

Oportunidades de trabajo en organismos internacionales.

## Becas Santander

El presidente del Consejo Social de la UC3M y vicepresidente tercero de Banco Santander, Matías Rodríguez Inciarte, destacó en la entrega de los Premios de Excelencia que "el Santander lleva muchos años identificando los proyectos relativos a la universidad como el núcleo de

su actuación en la responsabilidad social corporativa: el banco dedica cada año una cifra no inferior a 60 millones de euros para apoyar este tipo de iniciativas y tiene una especial distinción por la UC3M." En este objetivo de responsabilidad social se inscriben las becas SAN-

TANDER CRUE-CEPYME. Con dichas ayudas, el Banco Santander financia tres meses de becas en pymes, por un total de 1.800 euros. Las becas pretenden fomentar la incorporación de universitarios en prácticas dentro de las pequeñas y medianas empresas.



# Dos en una

Se integran las bases de datos de Información de la Actividad Investigadora y el Archivo Abierto



■ **La unificación facilita la entrada de datos e incrementa la calidad de los contenidos**

■ **Con este proyecto conjunto de los servicios de Investigación y Biblioteca, iniciado en 2010, la UC3M se sitúa entre las universidades europeas más avanzadas en la publicación de resultados de investigación y en el cumplimiento de los requisitos del 7 Programa Marco europeo, sobre publicación de resultados de investigación.**

**H**asta ahora, los investigadores de la UC3M introducían su producción científica en la base de datos de Información de la Actividad Investigadora (IAI). Esto se hacía a través del portal UniversitasXXI-Investigación. Gestionado

por el Servicio de Investigación, el IAI contiene proyectos de investigación, artículos en revistas científicas, libros, capítulos de libro, congresos, documentos de trabajo, tesis, patentes, movilidad de investigadores. Si se pretendía que la información estuviera disponible en abierto, esta se incluía en el Archivo Abierto (e-archivo), el repositorio institucional gestionado por el Servicio de Biblioteca.

El e-archivo contiene, entre otros

materiales, artículos de revistas científicas, ponencias, tesis, libros y documentos de trabajo. Trabajar con dos sistemas presentaba varios inconvenientes, como la doble entrada de datos y la existencia de información no coincidente en dos aplicaciones de la universidad. Con el objetivo de mejorar esta situación, se comenzó a trabajar, hace dos años, para unificar la recogida de la producción científica de la universidad en un único sistema

### **Ventajas**

Con la integración que ahora culmina, la producción científica se grabará en un único sistema (IAI), y los investigadores firmarán las licencias pertinentes si desean publicarla en el repositorio institucional. El Servicio de Biblioteca revisará toda la información bibliográfica para garantizar la calidad y la fiabilidad de los datos, y luego la pasará al Archivo Abierto.







VER VÍDEO

## Monitorizan el cerebro del pollo

Un equipo de investigadores ha logrado, por primera vez, monitorizar el cerebro de un embrión de pollo. El estudio constata que la actividad cerebral superior, responsable de la ejecución de tareas complejas, comienza mucho antes de la eclosión del polluelo.

**E**n el estudio, publicado en la revista *Current Biology*, han participado investigadores de la UC3M (Manuel Desco y Juan José Vaquero) y de la McGill University de Montreal.

Los autores han comprobado que el embrión se despierta cuando es expuesto a un sonido que, con el tiempo, tendrá un significado concreto para el animal, como por ejemplo el ruido de una gallina que alerta de un peligro. Sin embargo, no ocurre lo mismo cuando el sonido es similar pero carece de significado futuro.

En la actualidad, los pediatras discuten los efectos que pueden tener estímulos externos, como la música, en un cerebro en formación.

Para llevar a cabo el estudio se adaptó una técnica en la que España es pionera: la tomografía por emisión de positrones y rayos X (PET/TAC), con la que se consiguen imágenes tridimensionales de la función cerebral, en modelos animales, con resolución submilimétrica.

**Más:**

[http://www.cell.com/current-biology/abstract/S0960-9822\(12\)00317-X](http://www.cell.com/current-biology/abstract/S0960-9822(12)00317-X)

**Vídeo:**

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=VTKPrZ6vphU](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=VTKPrZ6vphU)

## Gafas que avisan de obstáculos

Desarrollan un sistema que ayuda a las personas con discapacidad visual moderada a moverse por su entorno. La aplicación detecta la distancia y forma de los objetos e interactúa con el usuario.

**E**l ingenio, desarrollado por científicos de la UC3M, podría ayudar a personas con discapacidad visual moderada, principalmente a quienes tienen problemas para percibir todo el entorno. “Este dispositivo se orienta a quienes, en un deambular normal, se chocarían con todo lo que dejan de ver por las pérdidas de su campo visual, producto de glaucomas, patologías retinianas, etc.”, indica el responsable del proyecto, Ricardo Vergaz, profesor del departamento de Tecnología Electrónica de la universidad.

El prototipo se ha desarrollado sobre un dispositivo HMD (Head Mounted Display), un casco de realidad virtual que integra dos cámaras y está acoplado a un ordenador que procesa las imágenes que recibe.

El sistema determina la distancia y los contornos de los objetos y se lo comunica al usuario, en tiempo real, mediante dos micropantallas, resaltando la silueta de los elementos de la escena y variando el color en función de la distancia.

**Más:**

[http://www.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad\\_cientifica/noticias/monitorizan\\_cerebro\\_pollos](http://www.uc3m.es/portal/page/portal/actualidad_cientifica/noticias/monitorizan_cerebro_pollos)

**Vídeo:**

[http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_embedded&v=kLnGXsn19Nw#](http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=kLnGXsn19Nw#)



VER VÍDEO







## Los deportistas de la UC3M vuelven al podium

Más de 30 medallas han conseguido los representantes de la UC3M en los campeonatos universitarios de Madrid, de España... y del mundo: Eva Calvo Gómez, estudiante del grado de Ingeniería Biomédica, se proclamó campeona de taekwondo, en el Campeonato del Mundo Universitario, en la categoría de pesos ligeros.

El rector, Daniel Peña, y la vicerrectora de Estudiantes y Vida Universitaria, M<sup>a</sup> Luisa González-Cuellar, mantuvieron el 30 de mayo un encuentro con los medallistas. El rector les agradeció su esfuerzo y dedicación. "Son un ejemplo para el resto de sus compañeros", manifestó.

### Doble esfuerzo

Durante el acto se realizó una mención especial a Carolina López Chaves, la estudiante con mejor historial deportivo de la UC3M, que ha representado a la universidad en diferentes competiciones, desde el curso 2001-02, en siete deportes (voleibol, voley playa, squash, mountain bike, orientación, campo a través y triatlón).

Para representar a la UC3M en las competiciones, estos deportistas realizan un esfuerzo para compaginar sus estudios con el deporte. Desde el Área de Actividad Física y Deporte de Espacio Estudiantes se les apoya para facilitar su entrenamiento en la universidad. Además, cuentan con una serie de medidas de ayuda académica como reconocimiento de créditos, preferencia en la elección de grupo, o cambio de exámenes y prácticas en caso de coincidencia con una competición oficial. Este año se ha puesto en marcha un programa de tutorización para deportistas de alto rendimiento.

## Medallistas UC3M

**JOSÉ ANTONIO CALVO RAMOS**  
Plata individual y bronce por equipos en el Campeonato Universitario de Madrid de Mountain Bike

Bronce en 50 m. mariposa en el Campeonato Universitario de España de Natación.

Profesor de Ingeniería Mecánica

**HUGO TORACIDO LOUREIRO**  
Oro en el Campeonato Universitario de Madrid de Tenis

Estudiante de Grado en Relaciones Laborales y Empleo

**JAVIER CARTAGENA, TOMÁS DEL OLMO Y RUBÉN ÁLVAREZ**  
Plata en relevos 4x100 en el Campeonato Universitario de Madrid de Atletismo

Estudiantes de Grado en Administración de Empresas y Comunicación Audiovisual, de Ingeniería

Mecánica y de Derecho y ADE respectivamente

**ÁNGEL MADRIDANO**  
Plata con la Selección Masculina de Voleibol en el Campeonato Universitario de Madrid

Estudiante de Ingeniería Electrónica

**CARLOTA VILLASANTE MARCOS**

Bronce en 50 m. mariposa en el Campeonato Universitario de España de Natación

Estudiante del Grado en Ingeniería en Tecnologías de Telecomunicación

**CAROLINA LÓPEZ CHÁVES**  
Mención de honor por su trayectoria deportiva. Ha participado en 34 competiciones universitarias.

Cursó la licenciatura conjunta de Derecho y ADE. Estudia Relaciones Laborales y Empleo

**MENCIÓN ESPECIAL A CAROLINA LÓPEZ CHAVES**



VER VIDEO



**ENCUENTRO CON LOS MEDALLISTAS**



VER VIDEO



## V CONGRESO DE LEXICOGRAFÍA HISPÁNICA:

## LINGÜÍSTICA Y DICCIONARIOS

Los días 25, 26 y 27 de junio tendrá lugar, en el campus de Getafe de la UC3M, el V Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica. Organizado por la Asociación Española de Estudios Lexicográficos (AELEX), el encuentro aspira a convertirse en un gran foro internacional. Este V Congreso está abierto no solo a los miembros de AELEX, sino a todos los especialistas que centren su investigación en el mundo de los diccionarios y a la comunidad científica en general.

Las diferentes secciones del congreso abarcarán los diversos aspectos de la lexicografía (teórica, aplicada, especializada, histórica y computacional) y las relaciones de otras disciplinas lingüísticas, como la mor-

fología, la sintaxis, la semántica y la pragmática, con los diccionarios. En la actualidad, la labor lexicográfica no se concibe como una técnica al margen de los avances desarrollados en estas últimas

V Congreso Internacional de

Lexicografía  
Hispánica

Más información:

<http://www.uc3m.es/lexicografia>

disciplinas. Con esta premisa, el congreso se centrará, fundamentalmente, en la aplicación

de la lingüística a la confección de diccionarios, ya sean monolingües, bilingües o plurilingües.

## AULA DE LAS ARTES

Así fue *El vuelo de Ícaro*

## Las ventajas de la danza en Secundaria

Para muchos esta era su primera vez. La primera vez para inventar un Diálogo. Todo surgió de la decisión de Aula de las Artes de apostar por la danza en Secundaria, y acercar las artes escénicas a adolescentes, en el municipio de Leganés. El resultado de este proyecto arriesgado se concretó en *El vuelo de Ícaro*.

Proponer la danza en Secundaria es ampliar las herramientas para la educación, más allá de lo académico y formal. La danza cumple un gran papel, ya que ayuda a potenciar la capacidad creativa, sensorial y expresiva de los adolescentes y fomenta la concentración, el compromiso, la

colaboración y la toma de decisiones.

Bajo esta filosofía, el Aula de Danza emprendió un proyecto piloto en el I.E.S Butarque, con 30 estudiantes de diferentes procedencias como Marruecos, Colom-

bia, Santo Domingo, Ecuador y China. Con ellos se dio forma a *El Vuelo de Ícaro*, pieza interpretada por el Laboratorio de Danza de la universidad y el instituto madrileño.



VER VÍDEO





**“El humor es muy importante”**

## Alfredo Castellanos

Profesor del Colegio Calasanz de Pinto. Autor de la obra premiada en el certamen de Teatro de Secundaria de la UC3M

**El Aula de Teatro de la UC3M organiza cada año el Certamen de Teatro de Secundaria. Su objetivo es promover el teatro en los centros de educación secundaria madrileños. En el último certamen resultó ganador un grupo de alumnos de Diversificación del Colegio Calasanz de Pinto, con su montaje ‘La guerra fría de Otto Fischer’, fue el ganador.**

**¿Dónde surge la idea de crear el grupo de teatro con alumnos de Diversificación?**

En nuestro colegio todo el mundo hace teatro, desde los más pequeños de 3 años hasta los mayores de todos. El colegio Calasanz de Pinto es un pequeño pero gran, gran colegio. Solidaridad, compañerismo, altruismo son valores fundamentales en nuestro día a día. ¿Por qué con Diversificación? Precisamente a ellos, que llevan toda la vida de fracaso escolar en fracaso escolar, es a quienes más les sirve la experiencia teatral. Durante los meses de teatro trabajan el compañerismo, la memoria, la expresión corporal, la responsabilidad. Esta experiencia refuerza su autoestima y les da la posibilidad de mirar metas que antes no tenían.

**¿Cómo ha sido la experiencia?**

Solo el hecho de haber participado ha supuesto una gran motivación. El trabajo que realizo con mis chavales cada año va menos encaminado al resultado final, y





Francisca Gómez  
Tutora de diversificación del Colegio Calasanz



VER VÍDEO



mucho más al camino que realizamos juntos, al proceso creativo y educativo. Pero aún con esto, el certamen ha sido una experiencia muy motivadora. El formato de este certamen me parece muy acertado. El hecho de visitar a los centros lo diferencia de muchos otros que se ciñen al resultado final. Visitar a los centros supone conocer lo que somos, conocer la "vidilla" diaria del colegio y a los chavales en primera persona. Los premios han sido importantes, han supuesto la oportunidad de mostrar a los chavales lo que llevo insistiendo todo el curso: con esfuerzo, con ganas de aprender, con ilusión, con trabajo, y en equipo, podemos lograr lo que nos proponemos.

**¿Por qué considera valiosa la existencia de un certamen de este tipo, y que se desarrolle en la universidad?**

Antes de participar en este certamen, muchos de mis chavales casi ni sabían lo que era una universidad; para ellos ha significado una motivación extra, una forma

de sentirse especiales, un momento para sentirse orgullosos de sí mismos. "Nosotros en la universidad... ¿Quién nos lo iba a decir?" Desde luego me llama mucho la atención que la universidad se preocupe por los "pequeños", los de Secundaria, y mucho más que lo haga por los que solemos contar menos, los de Diversificación.

**¿Cuáles son las claves para trabajar con estos alumnos?**

Quererles mucho y que sepan que estás con ellos al 100% en todo. Si tú te hundes, yo me hundo contigo. Si tú triunfas, estaré contigo para aplaudirte y abrazarte. Yo los quiero mucho. Son mis hermanos pequeños, y con cada uno que se va porque termina sus estudios, se va una parte de mí.

**La guerra fría de Otto Fisher, como espectáculo concebido para un grupo de Secundaria, aborda temas clave desde el punto de vista político, social y humano, con humor. ¿Es esa una voluntad pedagógica? ¿Puede hablarse al adolescente de cualquier asunto?**

Se puede, y se debe. Pero no me planteaba nada de eso cuando escribía La guerra fría de Otto Fischer. Supongo que quería escribir algo que me pudiera gustar en primer lugar a mí, después a mis chavales, y también, claro, al resto de mi gente. El humor es muy importante para mí, pero no tengo ni idea de cómo resultar gracioso. Después de unos cuantos años escribiendo obras de teatro ese es el estilo al que he llegado: temas más o menos humanos, políticos, a veces divinos, pero todos tratados desde el humor.



# Propuestas sin complejos

Recomendaciones y sugerencias realizadas por algunos miembros de la comunidad universitaria.

## Música

Por **Juan José Dolado**. Catedrático de Economía



### A Wasteland Companion

**M. WARD**

La nueva entrega del crooner folkie Matt Ward supera incluso a la de su anterior disco, "Hold Time", lo cual ya es una tarea complicada. La combinación de pop luminoso, glam, americana y sabores de los años cincuenta (recuerda a "American Graffiti" de Georges Lucas) convierte a este nuevo cocktail en una auténtica degustación musical donde sobresale el entrante de "Primitive Girl" y el postre de "Pure Joy". ¡Ah!, y no se olviden de sus proyectos musicales alternativos con la actriz Zoey Dechanel en She & Him y con el supergrupo Monsters of Folk. Un disco épico candidato a lo mejor del año.



YOUTUBE



### Nothing'S Gonna Change The Way...

**JUSTIN TOWNES EARLE**

El rebelde vástago de Steve Earle vuelve a obsequiarnos con otra obra maestra a la altura de su loado "Harlem River Blues". Alcanzada la madurez, tras los malos hábitos que le condujeron a una estancia carcelaria, Justin logra una tranquilidad emocional que se transmite en su música y letras. Temas de terciopelo sureño conduciendo por la carretera de Kerouac, recordando al mejor Boss (Bruce Springsteen), John Hiatt, Tom Waits o incluso a su propio padre, convierten a este disco en una pieza imprescindible por sus dosis de profundidad y carisma.



YOUTUBE



### Homenaje a Enrique Morente

**LOS EVANGELISTAS**

Un enorme disco de tributo al maestro desaparecido por parte de sus fieles discípulos de Los Planetas y Lagartija Nick, junto con la colaboración de Soleá Morente, Carmen Linares, y Aurora Carbonell, 'La Pelota', que aporta sus maravillosos cuadros para la portada y libreto del álbum. Producido por Youth, de los míticos Killing Joke, contiene un ramillete de temas morentianos con guitarras abrasivas que te ponen la piel de gallina al escucharlos. Sin duda, un referente imprescindible para la fusión de flamenco y rock a la altura del mítico "Omega" y con reminiscencias del "Abre la Puerta" o en "El Lago", de Triana. El maestro debe estar muy orgulloso de sus discípulos.



YOUTUBE





## » José A. Pascual

Catedrático de Lengua Española en la UC3M y Vicedirector de la RAE

Lo que tengo muy claro es que no me gusta cazar ni pescar. Procuero que mis plantas vayan medrando. Pongo todo mi empeño en andar una hora al día. Estaría más feliz si pudiera ir a trabajar en bicicleta (sin tener por eso que atropellar a nadie en las aceras). Me apuntaría a una asociación contra el ruido. Espero como agua en mayo que llegue la jubilación que me acecha, para sentarme con Juan Gutiérrez en un banco y ver pasar los dos el tiempo del que me temo que cada vez nos van a ir haciendo más recortes.



**1>> ¿Cuál es tu idea de felicidad perfecta?**

Si existiera no podría ser perfecta.

**2 >> ¿Cuál es tu mayor miedo?**

El propio miedo.

**3>> ¿Cuál crees que es la virtud más sobrestimada?**

La humildad.

**4>> ¿Principal rasgo de tu carácter?**

La humildad.

**5>> ¿Tu principal defecto?**

La humildad.

**6>> ¿Tu ocupación favorita?**

Encontrar el tiempo para poder rellenar cuestionarios.

**7>> ¿Cuál es la persona viva que más admiras?**

Nelson Mandela.

**8>> ¿Qué frases o palabras dices más?**

"No tengo palabras para...".

**9>> ¿Qué talento te gustaría poseer?**

El musical.

**10>> Si pudieras cambiar una cosa de ti mismo, ¿qué sería?**

La humildad.

**11>> Si te murieras y volvieras como persona o cosa, ¿qué te gustaría ser?**

Yo, en esto, soy como un Buridán que tuviera demasiado donde elegir.

**12>> ¿Cuál es tu más apreciada pertenencia?**

Mi Mac.

**13>> ¿Dónde te gustaría vivir?**

Donde vivo.

**14>> ¿Cuáles son tus escritores preferidos?**

Proust, Kafka, Tolstoy, Melville y Valle Inclán.

**15>> ¿Cuál es tu héroe de ficción?**

Rick Blaine, el protagonista de Casablanca.

**16>> ¿Cuál es el personaje histórico con el que más te identificas?**

Con Groucho Marx.



**17 >> ¿Cuáles son tus héroes en la vida real?**

Tantos cuantos aspiran a ganar 600 €, trabajando de 6h30 de la mañana a las 13 h y, no obstante, te saludan cuando se cruzan contigo.

**18>> ¿Tu compositor favorito?**

Bach.

**19>> ¿Tu pintor preferido?**

Quien hizo el retrato de la condesa de Chinchón que está en el Museo del Prado. Tengo su nombre en la punta de la lengua...



La condesa de Chinchón de Francisco de Goya

**20>> ¿Cuál es el estado más típico de tu ánimo?**

El estado civil.

**21>> ¿Tu color favorito?**

Azul.

**22>> ¿Qué esperas de tus amigos?**

Nada. La amistad es un don gratuito.

**23>> ¿Cuál sería tu mayor desgracia?**

Volver a empezar.

**24>> ¿Qué defectos te inspiran más indulgencia?**

¿Y yo qué sé?  
¿Quién soy yo para juzgar a nadie?

**25 >> ¿Tienes un lema?**

Déjate de lemas y corre.



